

หัวข้องานวิจัย	การศึกษาคำเรียกผู้หญิงในเพลงลูกทุ่งของ สุรพล สมบัติเจริญ
ชื่อผู้วิจัย	กนกวรรณ ศรีบุญธรรม
สาขาวิชา/คณะ	สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร คณะศิลปศาสตร์
ปีการศึกษา	2557
คำสำคัญ	คำเรียกผู้หญิง, เพลงลูกทุ่ง, สุรพล สมบัติเจริญ

บทคัดย่อ

ภาษาไทยมีคำใช้เรียกผู้หญิงเป็นอันมาก ทำให้เห็นว่าผู้หญิงเป็นเพศที่มีความสำคัญในสังคมไทย เห็นได้จากงานเขียนด้านบันเทิงคดีอย่างวรรณกรรมเพลงลูกทุ่ง อาทิ เพลงลูกทุ่งของ สุรพล สมบัติเจริญ ซึ่งภาษาที่ใช้ถ่ายทอดในบทเพลงที่มีเรื่องราวเกี่ยวกับผู้หญิง ผู้ประพันธ์ในฐานะที่เป็นตัวแทนของผู้ชายมักสรรคำอย่างสร้างสรรค์และหลากหลายมาใช้เรียกแทนผู้หญิงต่าง ๆ กันไป

ผลการวิจัยพบว่าคำเรียกผู้หญิงในเพลงลูกทุ่งของ สุรพล สมบัติเจริญ มีทั้งหมด 85 คำ แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ คำเรียกผู้หญิงที่มีความหมายตรง คิดเป็นร้อยละ 36.46 และคำเรียกผู้หญิงที่มีความหมายแฝง คิดเป็นร้อยละ 63.52

ด้านกลวิธีการสร้างคำเรียกผู้หญิง พบทั้งหมด 4 กลวิธี คือ กลวิธีการสร้างคำเรียกผู้หญิงโดยใช้คำมูล คิดเป็นร้อยละ 21.17 กลวิธีการสร้างคำเรียกผู้หญิงโดยวิธีประสมคำ คิดเป็นร้อยละ 74.11 และกลวิธีการสร้างคำเรียกผู้หญิงโดยวิธีซ้อนคำ คิดเป็นร้อยละ 4.71

Research Title	A Study of Term for Women in The Country Songs of Surapol Sombatcharoen
Author	Kanokwan Sribuntham
Division/Faculty	Thai Language for Communication, Faculty of Liberal Arts
Years	2014
Keyword	Term for Women, The Country Song, Surapol Sombatcharoen

Abstract

There are many term for women in Thai language. It could say that women are important gender in Thai society. It is evidenced by the field of fiction writing such as the country songs of Surapol Sombatcharoen. The language was used by convey the songs had a story about women. As authors who represented the men, they often looked for every creative terms and variety of term for women.

The results of the study was as follows: there was 85 terms for women found which could divide into two groups i.e. 36.46% with denotation and 63.52% with connotation.

There was 3 methods of the formation of these terms: 21.17% used of isolating words; 74.11% used of compound words and 4.71% used of synonymous compounds.